
URDU AS A SECOND LANGUAGE

0539/02

Paper 2 Listening Comprehension

May/June 2017

TRANSCRIPT

Approx. 45 minutes

This document consists of **7** printed pages and **1** blank page.

University of Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, June 2017 examination in Urdu as a Second Language.

Paper 2, Listening Comprehension.

Turn over now.

Pause 00'05"

Exercise 1

F: سچن نمبر 1:

سوال 6:

سوال نمبر 1 سے 6 تک کے لیے آپ پر ٹھنڈھ سے سئیں گے۔ میر سوال کا جواب دی گئی لائیں پر تحریر کریں۔ آپ کا جواب مختصر ہو رہا ہے۔
آپ ہر سچے کو دوبار سئیں گے۔

Pause 00'05"

Signal

Pause 00'03"

F: سوال نمبر 1:

F: تم آپ سکول کیسے جاتے ہیں؟

M: میں سکول بھی بس پر اور بھی گاڑی کے دریے چاہتا ہوں۔ ابتدہ وابدھی پر گھر پہل چاہتا ہوں۔ عرض آپ سکول کیسے جاتی ہیں؟

F: میں قبیل ہی آتی جاتی ہوں میں اس لیے کہ پہل چلان سخت کے لیے بہت اچھا

4

M: تو یہ ہم اکٹے پہل گھر جائیں گے۔

F: خوب کہوں نہیں تو پھر ملے ہیں آج پہنچی کے وقت۔

Pause 00'10"

F: سوال نمبر 2

F: عراں آپ اپنے ہر دفعہ وقت میں کیا کرتے ہیں؟

M: میں کرکٹ کھیتا ہوں اور مجھے کشتوں دیکھنے کا بھی بہت شوق ہے۔

F: مجھے بھی کرکٹ میں بہت پسپاری ہے لیکن صرف دیکھنے کی حد تک۔ ہال اب تک اپنے سکول میں بیٹھا باقاعدہ گی سے کھلخل ہوں۔

M: یہ تو بہت اچھی بات ہے۔ کھلیل صحت مدد رہنے کے لیے واقعی بہت ضروری ہے۔

Pause 00'10"

F: سوال نمبر 3

:M

اب آپ موسم کا حال نئی
حکل کو سمیات کے مطابق کل ڈاہور میں درجہ حرارت 33 گری خلی گردی رہے گا اور ڈھونپ لگے گی۔
کل کراچی میں دن کے وقت موسم خود تکمیل ہے جو گر شام کو فتحی ہو گی۔
کل ہمارا میں سارے دن بیال چھانے رہیں گے اور رات کو بارش کا امکان بھی ہے۔

Pause 00'10"

F: سوال نمبر 4

F: انحضر ہائی اگلی بھراث کو سالگرد ہے۔ میں پاہنچوں کہ ہم سب مل کر نور جہاں ریشمور نہ جائیں۔ آپ کا کیا تحلیل ہے؟

M: اسے وہ تسلیل یہ تو ہے اپنا چھانیاں ہے۔ ہاں کے کھانے تو واقعی بہت لذیذ ہوتے ہیں۔ قائم کھانے والی کھانی میں ہی نہ لے جاتے ہیں اور ہاں کا ماخوں بھی بہت اچھا ہوتا ہے۔

F: اچھا تھا ہمیں سالگرد کے نوٹ کی خریداری کے لیے۔

M: ہاں کیوں نہیں۔ چلاو، بھی پڑھنے تھا۔

Pause 00'10"

F: سوال نمبر 5

:M

پنجوں اور والدین کے لیے مخصوص پیکش! ہم عید کے موقع پر اپنی نئی فلم "بگل کی دنیا" کا افتتاح کر رہے ہیں۔ آپ بھی آئیے اور ہماری نئی پیکش کا الحفاظ کریں۔ پہلے دن لگتے انسان تیس سو حاصل کریں۔ آپ سے درخواست کی جاتی ہے کہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں۔ اپنے خاندان، عزیزوں اور دوستوں کے ساتھ عمل کر "الحر" سینما میں تکریب لائیں۔

F: سوال نمبر 6

Pause 00'10"

M: السلام علیکم!

F: علیکم السلام۔

M: میں اپنی بیٹت کے دفتر سے فراہم ہوں۔ آپ کو کس قسم کا گھر چاہیے؟

F: میں اپنا سکر خریدنا چاہتی ہوں، جس میں چار سو لے کے کرے ہوں، ایک بڑا باغ پر اور گاڑی کھڑی کرنے کے لیے گیرنے بھی خود ہو۔

M: آپ کس علاقے میں گھر خریدنا چاہتی ہیں؟

F: جی گے اقبال کا لوٹی میں گھر چاہیے کہ کجھ تبر سے ہمارے نئے "بناج کیلئے" لیں ہے تھے جائیں گے، جو اس علاقے میں واقع ہے۔

M: جی بہت بہر، ہم آپ کے لیے آپ کی خود راست کے مطابق گھر خلاش کرنے کی پوری کوشش کریں گے۔

F: بہت شکریہ۔

Pause 00'10"

Repeat from 1 to 6

Pause 00'10"

:F

مشن نمبر ایک فتح ہوئی۔ آپ تھوڑی ری میں مشن نمبر 2 میں گے۔ اب آپ یہ پہنچنے میں دیکھے گے مشن نمبر دو کے سوالات پر جھیلے۔

Pause 00'30"

Exercise 2

F: مشن نمبر: 2 سوال نمبر: 7

نیڈل کی اہمیت پر ایک تقریر میں اور پیچے دی گئی تحصیل کامل کریں۔

آپ یہ تقریر ۱۰۰ سیل گے۔

Pause 00'05"

Signal

Pause 00'03"

F: موز سامن!

تیندی ایک فطری عمل ہے اور سانے سے کے پیدا ہیں۔ اس سے حکاوت دوہوئی ہے اور جسم کو آرہتا ہے۔ انسانی احصانہ جزو مہدو کروہ کام کرنے کے قابل ہو جاتے ہیں۔ مہرین کے مطابق انسان کو ہر روز 7 سے 8 کھٹے ضرور سوچنا چاہیے۔ جس طرزِ الجی نہ اور پانی تاری محنت کے لیے ضروری ہیں اسی طرزِ تیند بھی تحد درست رہنے کے لیے نہایت لازمی ہے۔

ہر شخص کو پوری طرح تیند پسر جیس آتی اور اس کی کمی و بوجات ہیں۔ کچھ لوگ لینا شوق پر اکرنے کے لیے رات درجخ کا بچت رہتے ہیں۔ ایسے لوگ اُن خواہ خواہ لئی نہیں ضائع کر دیتے ہیں۔ مگر کچھ لوگوں کے لیے بسیلی حکاوت کی کمی بھی بے خوبی کا بہب ثقہ ہے۔ کچھ ایسے بھی لوگ ہیں جن کو زندگی میں اور بیٹھنے اور بیٹھا جانا ہے۔ اسے نہیں دیتے۔ بر طایہ میں ایک مردوں کے مطابق تقریباً 25 فی صد لوگ اپنے کی رات مناسب طور پر سوچنے سکتے۔ کچھ بھی انجیں یہ فخر ہی ہے کہ مجھ کا ذہنی پڑھاتے ہوئے نہ چلتے تھیں اور ریلک میں رکائیں۔ ان فخر مدد لوگوں میں سے 56 فی صد لوگ ایسے ہیں جو اپنے کی شب 4 کھٹے سے بھی کم وقت کے لیے سوئے ہیں۔ شاید بھی وجہ ہے کہ ہر طالوں پاٹھے ہو جائے جو کے دن کو ہاپنڈ کرتے ہیں۔

تیند کی کمی انسانی محنت کا سبب ہے۔ جس کے نتیجے میں انسان میوہی اور پریشانی کا خوند ہو سکتا ہے۔ کم خوبی سے انسان کے چڑھتے پیں اور بخوبی غادر ہو سوئے میں جتنا ہوئے کے امکانات بزہ جاتے ہیں۔ اس کی قوتِ قیضہ اور سوچنے کی صلاحیت بھی پوری طرح تھا ہوئی ہے۔ یہ بات تدرست ہے کہ جیس اپنا شوق پر اکرنے پر وقت صرف کرنا چاہیے لیکن احمدی کے ساتھ اگر ملکن ہو تو پہنچ اعصاب کو مناسب درجخ فراہم کے لیے جنت طلب کا کام اور دریش باہم سمجھی سے کرنے کی عادت االیں۔ مختصر یہ کہ مناسب تیند محنت منہ جسم ہو رہا ہیں وہ دونوں کے لیے ہی مفہوم ہے۔

Pause 00'30"

F: اب آپ یہ تقریب دوہوئیں۔

Pause 00'03"

Repeat Exercise 2

Pause 00'30"

F: میلن نمبر 2 ختم ہوئی۔ آپ تھوڑی دیر میں میلن نمبر 3 میں گے۔ اب آپ پہچے میں دیے گئے میلن نمبر تین کے سوالات پڑھیں۔

Pause 00'30"

Exercise 3

F: میلن نمبر 3: سوال نمبر 1368

آپ ایک رپورٹ نہ رہے جس میں شدید کی تقریب کا حال بیان کیا ہا رہا ہے۔

آپ یہ رپورٹ دوہوئیں گے۔

مختصر جزو میں جملوں کو پنج کر متی کی روشنی میں بریکٹ میں دیے گئے تلاذا الفاظ کی جگہ درست الفاظ لکھیں۔

Pause 00'05"

Signal

Pause 00'03"

F :

حال ہی میں مجھے لبپی ایک عزیز کی بیٹی کی شادی میں شرکت کرنے کا موقع ملا۔ اس شادی کی تقریبات دو ماہ تک جاری رہیں۔ شادی سے ایک ماہ قبل ہی ڈھونکی، گیت اور سلیگت کی محظلوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ پھر مایوس، مہندی، برات اور دیسے کی پارٹیوں کا شور گونج اٹھا۔ اس میں کوئی نیک نہیں کہ مختلف حصہ کی سرگرمیاں ان محظلوں کی رونق بڑھاتی رہیں۔ مگر کچھ فضول رسموں پر بھی دل کھول کر بیسہ بھایا گیا، بھلا یہ کہاں کی حکمتی نہ ہے۔ ماہول کی گہما گہما اور سجاوٹ سے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے ہم کسی شادی میں نہیں بلکہ کسی تھانی میں تحریف فرمائیں۔

شادی سے فارغ ہونے کے فوراً بعد ہی تھے شادی شدہ جوڑے نے ہمیں مون کے لیے خریداری اور تیاری شروع کر دی۔ ہمیں مون بھی بودھ راز کے تین ملکوں میں جا گکر منایا گیا۔ شاید آپ یہ سن کر جیران ہوں کہ اب یہ سم بھی ہماری شادیوں کا ایک لازمی جزو ہے، میں پچھلی ہے۔ ہمیں مون سے واپس تحریف لائے تو وہ ستون اور عزیز ہوں کے ہاں ذمتوں کا الگ سلسلہ شروع ہو گیا۔ پھر شادی کی ظلم و کھانے کے لئے اجتماع ہونے لگے۔ یہ حقیقت ہے کہ شادی کے پہ مسرت موقع پر چھدا خرابات کرنے تو بہت ضروری ہوتے ہیں مگر غیر ضروری رسمات ہے جو اخراجات نہ کیے جائیں تو بہتر ہے۔ عموماً اسے اخراجات کی قدمہ داری والدین پر ہوتی ہے۔ ساری محنت اور دوز دھوپ بھی نہیں ہی کرنا پڑتا ہے۔ ان کی ساری عمر کی جمع پر نیچی ان فضول رسموں کی نذر ہو سکتی ہے۔ صاحبِ حیثیت لوگ تو پریشان نہیں ہوتے مگر متسلط طبقے کے لوگ تو اکٹھ مقرض ہو کر رہ جاتے ہیں۔ ابھی تو ہمارا معشر و جمیز کی لمحت سے چھکدارا حاصل نہیں کر سکا تھا کہ اب شادی کے بے چا خراجات ہماری کمر توڑ رہے ہیں۔ شادی کی اصل خوشی آئیں میں بیار و محبت ہانٹے اور شتوں کی قدر و بیچان میں پوشیدہ ہے۔ والدین کو چاہیے کہ اپنی اولاد کی شادی ساوگی سے کریں، فضول خرچی اور قرض سے بچیں تاکہ وہ اپنے فرائض خوش اسلوبی سے ہو اکر سکیں۔

Pause 00'30"

F : اب آپ رپورٹ کو دو بارہ سنبھلئے۔

Pause 00'03"

Repeat Exercise 3

Pause 00'30"

F : مخفی نمبر 3 قدم ہوئی۔ آپ تمہاری در میں مخفی نمبر 4 میں گے۔ اب آپ یہ پتے میں دینے گے مخفی نمبر پاک کے سوالات پر جھپٹے۔

Pause 00'30"

Exercise 4

F : مخفی نمبر: 4 سوال نمبر 20

آپ دشکش کی سودری کے ہاتھے میں معلومات سن رہے ہیں۔

آپ اس مخفی کو دو بارہ سنبھلیں گے۔

مخفی کو سن کر مندرجہ ذیل سوالات کے جواب فتح کریں۔

Pause 00'05"

Signal

Pause 00'03"

ایک طویل عرصے سے رکشہ درائی آمدورفت کا نہادتی سی سادہ اور سستا زیر رہا ہے۔ جاپان میں مقام ایک یورپی مشتری کو اپنی پٹنے پھرنسے محدود بیوی کی مجبوری کو دیکھ کر رکشے کی ایجاد کا خیال آیا۔ شروع شروع میں اس رکشے کو آدمی پیدل سمجھنا تھا۔ سروی اور گرمی کی شدت میں یہ نہادت محنت طلب کام تحد اس مشکل کو دور کرنے کے لیے رکشے کو پیدل کی بجائے سائیکل کی مدد سے سمجھنا جاتے تھے، مگر یہ بھی انداز آسان کام نہ تھا۔ انسانی حقوق کی تنظیموں نے اسے خالمانہ عمل قرار دیتے ہوئے ان دونوں قسم کے رکشوں کے استعمال کی ممانعت کی درخواست کی۔ ہندوستانی حکومت نے بھی اقریباً چالیس سال سے ان کے لیے لائنس دیا ہے کہ یہیں۔ پھر بھی رکشے کا استعمال جوینی ایشیاء کے ممالک میں مقبول ہونے لگا اور اسے مزید بہتر بنانے کی کوششیں جاری رہیں۔ کچھ دست گزرنے کے بعد اس میں موڑ گاہی گئی تو موڑ رکشے نے مزید مقبولیت حاصل کی ویسے بھی اب اس میں کم جسمانی مشقت درکار تھی۔

موڑ رکشہ تو آج بھی مختلف ممالک میں زیر استعمال ہے۔ کم تر گم کی بدولت اندر وین شہر کی تجف و ہار یک گھوٹوں میں بھی پہنچ جاتا ہے۔ یہ یکسی کے مقابلے میں ستائیجی ہے۔ دلچسپ ہات یہ ہے کہ اسے نکل بھی کہا جاتا ہے۔ رکشے کی بڑھتی ہوئی مقبولیت کو سمجھتے ہوئے اہداہ کیا جاسکتا ہے کہ مختلف میں بھلی سے چلنے والے رکشے مارکیٹ میں آ جائیں گے۔ جیسے کی بات یہ ہے کہ ان کی رفتار 50 کلو میٹر فی گھنٹے سے بھی زیاد ہو گی۔ مگر فنڈ کی طرح قیمت بھی بڑھ جائے گی جس کی وجہ سے خیال کیا جاتا ہے کہ ان کا استعمال عام ہونے میں شاید کچھ وقت لگ جائے۔

گزشت چند سالوں سے لندن شہر کے مرکزی حصہ میں سائیکل رکشہ نما سواری کا استعمال بھی شروع ہو چکا ہے۔ لیکن یہ استعمال ضرورت کے تحت ہر گز پہنچ بلکہ لوگ ایسا شو قی طور پر کرتے ہیں۔ اس لئے لندن شہر میں یہ ایک منفرد سواری ہے بالکل اسی طرح جیسے ساٹل سمندر پر سیر کرنے کے لئے آپ کو گھوڑا گاڑی یا گلدھا کر کے پرمل جاتا ہے۔

Pause 00'30"

F: اب آپ ان معلومات کو دوبارہ سنئے۔

Pause 00'03"

Repeat from Exercise 4

Pause 01'00"

مخفی نمبر 4 نعم ہوئی اور اس کے ساتھ ریکارڈنگ بھی فتح ہوئی۔

F This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.